

+ Association

Musique  
à Groix



Dossier de présentation

**FESTIVAL DE MUSIQUE A GROIX  
JUILLET – AOÛT 2023**

Association Musique à Groix  
Port Lay BP32 56590 GROIX  
06 17 81 72 03

[contact@musiqueagroix.fr](mailto:contact@musiqueagroix.fr)

[www.musiqueagroix.fr](http://www.musiqueagroix.fr)

Numéro SIRET: 513 635 763 000 1



# Un festival international de Musique et ses ramifications locales

## Un Festival sur une île depuis 13 ans!

Fondé en 2010, le Festival de Musique à Groix est porté par l'association éponyme créée en 2009. Sa **vocation première de diffusion culturelle** est assurée par une équipe constante et fidèle depuis sa création.

Avec plus de **200 membres**, l'association a su fédérer et convaincre, autour d'une passion commune pour la musique sous toutes ses formes. Avec des artistes internationaux invités, sa programmation éclectique, allant de la musique baroque au jazz, musiques du monde, création contemporaine, le Festival a su s'ouvrir à de nouveaux publics.

Il programme chaque été une quinzaine de concerts et réunit **plus de 2000 spectateurs**.

## Un budget de **+15%** **+ de 50 000 euros pour 2023**

Avec un budget de plus de 42 000 euros pour l'édition 2022, l'association draine un public de plus en plus nombreux lors de son Festival d'Été de Musique à Groix.

Elle suscite plus de 2000 nuitées sur l'île, faisant venir de nombreux mélomanes, dont la présence bénéficie aux hôtels, commerces et restaurateurs de l'île.

Pour sa programmation 2023, le budget est estimé à environ **50 000 euros**.

## Une équipe de **bénévoles** engageant des **professionnels**

Le président actuel, Philippe BARBEY-LALLIA, chef d'orchestre, est également directeur du conservatoire Paul Dukas du 12<sup>e</sup> arrondissement de Paris. Bénévole au sein de l'association depuis sa création, il mène une équipe composée d'un bureau de 5 personnes, d'un conseil d'administration de 12 personnes, une vingtaine de bénévoles se mobilisant pour nos actions diverses (accueil, logistique, billetterie, préparation et diffusion des actions...).

L'association s'est adjoint les services de Cyril BALETON exerçant la fonction de Directeur Artistique au sein de l'association. L'association emploie également à temps partiel un administratif rémunéré, Thierry BASTIEN, en charge des tâches de comptabilité, déclarations, des tâches courantes de suivi administratif. Depuis l'année dernière, un régisseur technique professionnel rémunéré a rejoint l'équipe du Festival l'été.

C'est enfin à une cinquantaine d'artistes professionnels rémunérés que l'association fait appel pour son Festival et ses activités pédagogiques.



# + Le Festival de Musique: une nécessité avant tout

Nos  
actions

## Le Festival de Musique à Groix

Depuis 13 ans, le Festival s'est développé pour atteindre 16 dates de concerts, allant du piano solo à l'opéra, du classique au jazz, en passant par la musique de chambre.

Avec sa salle de spectacle, son cinéma, ses 4 chapelles, son église, son phare emblématique et le fort historique particulièrement bien conservé de la fin du XIXe, l'île de Groix a à cœur de mettre en valeur son patrimoine par le biais de concerts et d'événements culturels. La mission de l'association MUSIQUE A GROIX s'inscrit dans cette démarche, pour le plus grand plaisir du public très large et varié, constitué d'iliens habitants à l'année, de résidents secondaires ou encore de vacanciers, de 7 à 77 ans !



## Des actions de sensibilisation



Des actions régulières de **sensibilisation à la musique classique** auprès des enfants et des adolescents sont organisées, par le biais de concerts pédagogiques, d'ateliers-rencontres...

**Des Ateliers-découverte des coulisses d'un opéra** sont réalisés en marge du grand Opéra monté dans le cadre du festival. Un concert participatif autour de la musique de film est également programmé.

L'association organise des concerts pédagogiques jeunes public autour de thématiques diverses comme la musique contemporaine, le chef d'orchestre, la musique de films...

## Les "petits concerts" estivaux

A destination des villageois, (il y a 28 villages sur l'île). Durant l'été, du 1er juillet au 31 août sont organisées des **concerts de 20 minutes gratuits et en plein air** dans un lieu emblématique de Groix à chaque fois différent.

Ainsi, les villageois et les passants s'arrêtent l'espace d'un moment musical, au pied du phare, au creux d'un lavoir, sur les places de village, ou même sur les rochers ou même la plage !

Les participants des stages de musique et chant peuvent participer à ces concerts en tant qu'artistes.





OPERA « Le roi Carotte » d'Offenbach



Stabat Mater de PERGOLESE  
Avec l'orchestre du Festival de Groix



Ludovic MICHEL



CONCERT GOSPEL



CINE-TRIO



Matthieu STEFANELLI

## Le Festival 2023: **eccléctique !**

13 ans déjà ! 13 ans où de merveilleux artistes internationalement reconnus, comme Pierre Fouchenneret, Patrick Gallois, Sandrine François, Patrick Langot ou encore Julien Chauvin et l'orchestre de Groix ont fait vibré le cœur de nos festivaliers !

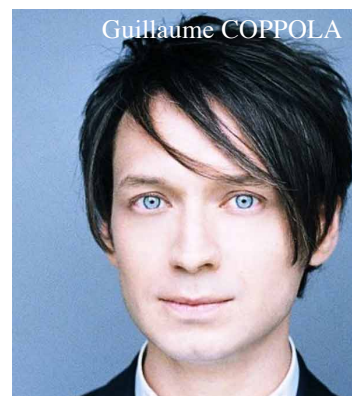
Depuis 13 ans, le festival a grandi, et c'est avec **16 concerts exceptionnels** (dont 2 **présentations jeunes public**) que nous poursuivrons notre action !

Outre le grand plaisir d'accueillir à nouveau Gregorio Robino, violoncelliste solo de l'Orchestre National de Lille, les mélomanes auront toute une palette de la musique classique à nos jours à (re)découvrir : la venue exceptionnelle d'Anna Schivazzappa, mandoliniste italienne internationale.

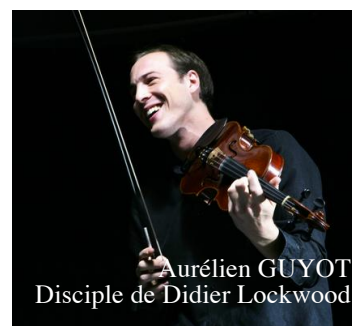
Le traditionnel opéra comique d'Offenbach, donné à la salle des fêtes, avec une séance jeune public aussi ! Le pianiste français Guillaume Coppola pour la sortie de son dernier disque, le Ciné Trio dans un ciné-concert attirant toujours autant de monde... Et quelques découvertes aussi, avec le Trio Benoit Boivin des mélodies de Gershwin, le violoniste soliste Aurélien Guyot, disciple de Didier Lockwood... sans oublier aussi un concert exceptionnel avec Ludovic Michel et Cyril Baletton du Classique au Tango.

Le programme permettra aussi d'entendre la pianiste virtuose Lise Baudouin, ainsi que le compositeur plusieurs fois primé Matthieu Stefanelli... Sans oublier le concert Gospel, et pour la première fois également, un concert avec les jeunes chanteurs de l'île dans un conte musical inédit sous la direction de Camille Blondel.

Quand la musique permet aux spectateurs de voyager, de découvrir, de savourer et de s'extasier, nous pouvons dire que nous remplissons pleinement notre mission de transmission et de démocratisation culturelle, afin que tous aient accès à la musique : classique, du monde, jazz, contemporaine, rock, opératique...



Guillaume COPPOLA



Aurélien GUYOT  
Disciple de Didier Lockwood



Gregorio ROBINO  
Violoncelle solo de  
l'Orchestre National de Lille



# Nos Partenaires

Conseil Régional de BRETAGNE

Conseil Départemental du MORBIHAN

Mairie de GROIX

SACEM

SPEDIDAM

Fondation Banque Populaire

Diocèse de Vannes

Compagnie OCEANE

DI AREZZO

CLAVISSIMO

COULEUR PIANO

Les Sponsors Locaux

Couverture presse :

Le Télégramme

Ouest France

France 3 Bretagne



## Budget 2023 de **50 000 euros**

Avec un budget 2022 de plus de 42 000 euros, l'association MUSIQUE A GROIX est désormais un acteur culturel majeur de l'île de Groix. En 2023, le budget Festival avoisinera les **50 000 euros**.

Les dépenses de l'association sont liées à son fonctionnement et à l'investissement pour ses activités du Festival : salaires, charges, puis frais d'hébergement, de déplacement, enfin l'achat et la location de matériel et la communication.

Les ressources de l'association sont variées. Les adhésions représentent environ 10% des recettes. Une majeure partie des ressources vient de son activité pédagogique, puis de la billetterie des concerts. Enfin, les subventions viennent compléter le budget.

La part privée des dons a fortement augmenté, prouvant l'intérêt croissant de la société civile pour les activités de notre association.

Le bénévolat s'il était valorisé, représenterait environ 10% du budget, non négligeable pour l'association. Le temps gratuit passé par les adhérents permet aux activités d'avoir lieu et de pouvoir se répéter chaque année.



## FESTIVAL - JUILLET

**14 juillet – 21h – Eglise du Bourg**

Stabat Mater de Pergolèse

Matthieu STEFANELLI, direction

**18 juillet – 21h - Locmaria**

Florimond dal zotto, violoncelle

**20 et 21 juillet – 21h - Opéra**

« Le Roi Carotte »

Opéra comique d'Offenbach

Philippe BARBEY, direction

Catherine DUNE, mise en scène

**24 juillet – 21h – Fort du Gripp**

Les « 3 ténors » !

Matthieu JUSTINE, Didier HENRY,  
Jean GOYETCHE, ténors

**26 juillet – 21h – Locmaria**

GERSCHWIN

Benoit BOIVIN Trio JAZZ

**28 juillet – 21h – Eglise du Bourg**

Messe en Ré de MOZART

Chœurs et orchestre du Festival

Philippe BARBEY, direction

**2 août – 18h et 21h – Salle des Fêtes**

Cine-Trio & Disney (jeune public)

Cine-Trio : de New-York à L.A. !



## FESTIVAL – AOÛT

**2 août – 21h - Locmaria**

Guillaume COPPOLA, piano

**4 août – 17h30 – Salle des Fêtes**

Conte Musical pour enfants

Camille BLONDEL, direction

**6 août – 21h – Locmaria**

Aurélien GUYOT, violon jazz

Damien ARGENTIERI, piano

**8 août – 21h – Locmaria**

CARTE BLANCHE A LA MANDOLINE !

Anna Schivazappa, mandoline

**10 août – 21h – Chapelle de Quelhuit**

Ludovic MICHEL, guitare

Cyril BALETON, violon

**11 août – 21h – Eglise du Bourg**

CONCERT GOSPEL

Mariam LOMPO, lead vocal et direction

Antoine ROCHE, piano

**13 août – 21h – Locmaria**

TRIO ELLIPSES

Cyril BALETON, violon

Gregorio ROBINO, violoncelle

Philippe BARBEY-LALLIA, piano







## Cyril BALETON

*Directeur artistique*

Membre de l'Orchestre Philharmonique de Radio France depuis 2003, Cyril Baleton commence le violon à l'âge de 6 ans au conservatoire de Nîmes dans la classe de Jacques Nottelet puis d'Elisabeth Degrenand. En 1998, il obtient une Médaille d'or, le premier prix de musique de chambre, le diplôme d'études musicales attribué à l'unanimité ainsi que le Grand Prix de la ville de Nîmes. Il travaille avec Gérard Jarry et Roland Daugareil, professeurs au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, puis avec Christophe Poiget au Conservatoire à Rayonnement Régional de Boulogne-Billancourt, où il obtient un premier prix de violon en 2001.



Il intègre ensuite le Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris dans la classe d'Olivier Charlier, où il obtient un 1<sup>er</sup> prix de violon mention « très bien à l'unanimité ». Il se perfectionne en musique de chambre au CNSMDP auprès de Pierre-Laurent Aimard et Daria Hovora au sein de plusieurs formations.

Il joue sous la direction de chefs prestigieux tels que Myung-Whun Chung, Gustavo Dudamel, Pierre Boulez, Eliahu Inbal, Peter Eötvös, Esa-Pekka Salonen, Armin Jordan, Mikko Franck... Il se produit régulièrement en soliste, notamment avec l'Orchestre cinématographique de Paris et l'Orchestre de l'Académie de la Chapelle Royale de Dreux. Il joue également au sein du Cine-Trio, seul ensemble professionnel de musique de chambre dédié à ce répertoire. Il joue un magnifique violon français datant de 1721 du luthier parisien Jacques Bocquay.



## Philippe BARBEY-LALLIA

*Fondateur et président*

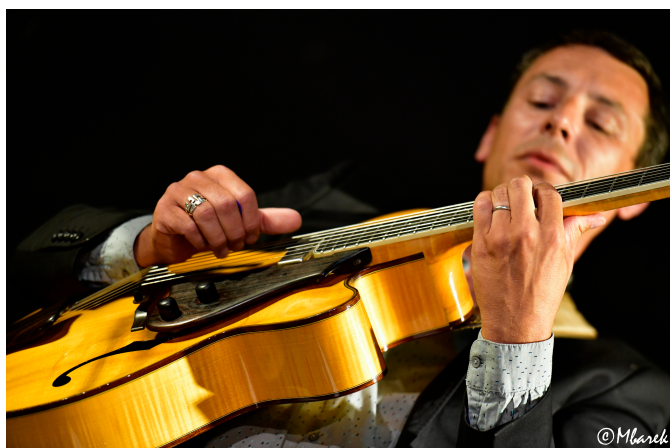
Chef d'orchestre, pianiste franco-finlandais trois fois diplômé du CNSM de Paris, il se forme auprès de Bruno Rigutto, Claire-Marie Le Guay et Pierre-Laurent Aimard en piano et Claire Levacher, Gianluigi Gelmetti, Janos Fürst à la direction d'orchestre. On a pu l'entendre à la Maison de Radio France, Abbaye de Royaumont, Palais des Congrès, la Fondation Rothschild, Palais de la Musique de Strasbourg, Halle aux Grains et Musée de Jacobins à Toulouse, dans divers festivals en France et à l'étranger (Finlande, Allemagne, Italie, Japon...). Il crée plusieurs œuvres de compositeurs contemporains tels Lionel Bord, Nicolas Jortie, Pierre Chépélov, Claire-Marie Sinnhuber, Laurent Durupt...

Sur scène, il a pour partenaires Sandrine François, Raphael Chrétien, Géraldine Casey, Pierre-Yves Artaud, Gregorio Robino, Julien Chauvin, Elodie Fonnard, Chantal Santon... Il est directeur du conservatoire Paul Dukas, Paris12e, et chef de chant au CNSMDP, où il donne également des masterclass. Il est invité à diriger l'orchestre symphonique de Mulhouse, l'orchestre Ostinato, l'orchestre du CNSMDP, l'orchestre de la RATP, le Festival Orchestra de Sofia... Il est le directeur musical de l'ensemble Ellipses, des Chœurs sur Seine, et de l'orchestre Cinématographique de Paris.

Alternant concerts symphoniques et oratorio, il dirige aussi pour la scène plusieurs opéras (La Flûte Enchantée, Carmen, La Chauve-Souris, La Belle Hélène...). Il a enregistré plusieurs disques en soliste, musique de chambre ou avec orchestre. Son dernier disque est consacré aux mélodies Espagnoles avec la soprano colorature Géraldine Casey. Il a fondé le festival de Musique à Groix en 2010.



+  
Contact



## + Association Musique à Groix

Port Lay BP32 - 56590 GROIX

Thierry BASTIEN, secrétaire administratif  
Cyril BALETON, direction artistique  
Philippe BARBEY-LALLIA, président

06 17 81 72 03  
06 81 70 21 80  
06 09 24 81 96

[contact@musiqueagroix.fr](mailto:contact@musiqueagroix.fr)

[www.musiqueagroix.fr](http://www.musiqueagroix.fr)



# DOSSIER DE PRESSE

## FESTIVAL DE MUSIQUE A GROIX 2023

14 juillet – 13 août 2023

### EDITO

13 ANS ! ENFIN L'ÂGE DE RAISON ?  
SÛREMENT PAS !

Tant d'années d'effervescence, de surprises partagées grâce aux artistes invités sur cette si belle île de Groix.

Depuis nos débuts, nous avons grandi. Le festival a pris de l'ampleur, gageons que cette évolution soit suivie par les collectivités à la hauteur de notre engagement pour pérenniser notre action de diffusion culturelle.

C'est surtout pour vous, public fidèle, que nous continuons, et afin de poursuivre notre action pédagogique auprès de la jeune génération de mélomanes. Cette folle énergie déployée tout l'été à Groix par nos bénévoles trouve aussi écho au travers des activités musicales développées hors saison et alimente la flamme qui nous anime.

Nous sommes heureux de vous présenter cette édition 2023, riche et éclectique : du récital de piano au concert chœur et orchestre, du classique au Gospel et au jazz, du Fort du Gripp à la chapelle de Locmaria.

Merci pour votre fidélité et votre soutien !

**Cyril BALETON**  
Directeur artistique  
Festival de Musique à Groix  
Violoniste à l'orchestre Philharmonique de Radio France

### INFORMATIONS GÉNÉRALES

**Tarif Concerts** : 12€ à 15€

**Tarif Concert jeune public et académie** : 5€

*(tarif réduit : adhérents, moins de 18 ans, étudiants, chômeurs)*

Cotisation 20€ / Cotisation couple 30€ / Cotisation Etudiant 15€

PASS 3 CONCERTS à partir de 25€

PASS INTEGRAL à partir de 90€

Les enfants de moins de 4 ans ne sont pas admis aux concerts, mais ils sont les bienvenus aux séances jeune public. Ouverture des portes 45 minutes avant le concert. Placement libre dans la limite des places disponibles (pas de réservation). [www.musiqueagroix.fr](http://www.musiqueagroix.fr)

# PROGRAMME 2023

## VENDREDI 14 JUILLET - 21H - EGLISE DU BOURG

### **PERGOLÈSE - Stabat Mater**

Chœurs du Festival

Nicolas Jortie, orgue

Matthieu Stefanelli, direction

## MARDI 18 JUILLET - 21H - CHAPELLE DE LOCMARIA

### **DUO DE VIOLONCELLES**

Florimond Dal Zotto & Adrien Wiot, violoncelles

## JEUDI 20 JUILLET - 18H - SALLE DES FETES (SEANCE JEUNE PUBLIC)

### VENDREDI 21 JUILLET - 21H - SALLE DES FETES

#### **OPÉRA BOUFFE FÉERIE « Le Roi Carotte »**

Musique de Jacques Offenbach

Livret de Victorien Sardou

Rieko Hiramatsu, Clémence Lévy, sopranos

Matthieu Justine, ténor

Jean-Michel le Dily, comédien

Choeurs du Festival

Lise Baudouin, cheffe de chant

Catherine Dune, mise en scène

Philippe Barbey-Lallia, direction

## LUNDI 24 JUILLET - 21H - FORT DU GRIPP

### **SPECTACLE COMIQUE « LES 3 TÉNORS »**

Matthieu Justine, Didier Henry, Jean Goyetche, ténors

Clémence Lévy, soprano

Catherine Dune, mise en scène

Philippe Barbey-Lallia, piano

## MERCREDI 26 JUILLET - 21H - CHAPELLE DE LOCMARIA

### **JAZZ - GERSCHWIN**

Adelina Belgodere, chant

Benoit Boivin, guitare

Bruno Shorp, contrebasse



**VENDREDI 28 JUILLET - 16H - EGLISE DU BOURG**

**Concert des élèves de l'Académie d'Été de Musique à Groix**

Géraldine Casey, soprano

Eric Lacrouts, Alice Erté, violons

Philippe Barbey-Lallia, piano

**VENDREDI 28 JUILLET - 21H - EGLISE DU BOURG**

**Messe en Ré Majeur de MOZART - Ave Maria de STEFANELLI**

Chœurs et orchestre du Festival

Géraldine Casey, Rieko Hiramatsu, sopranos

Lise Baudouin, orgue

Philippe Barbey-Lallia, direction

**LUNDI 31 JUILLET - 18H - SALLE DES FETES - JEUNE PUBLIC**

**CINE-TRIO & Disney**

**Avec projections des images des films**

*Le Roi Lion, La Petite Sirène, Aladdin, La Belle et la Bête, La Reine des Neiges, Ratatouille, Cendrillon, Blanche-Neige...*

**LUNDI 31 JUILLET - 21H - SALLE DES FETES - CONCERT**

**CINE-TRIO : de New-York à Los Angeles !**

**Avec projections des images des films**

*West Side Story, Taxi Driver, le Parrain, Il était une fois dans l'ouest, E.T., The Artist, Forrest Gump...*

Cyril Baleton, violon

Timothée Oudinot, hautbois et cor anglais

Philippe Barbey-Lallia, piano et arrangements

**MERCREDI 2 AOUT - 21H - CHAPELLE DE LOCMARIA**

**RÉCITAL DE PIANO - CHOPIN - GRANADOS - MOMPOU**

Guillaume Coppola, piano

**VENDREDI 4 AOUT - 17H30 - SALLE DES FETES**

**CONTE MUSICAL POUR ENFANTS**

**« UN PETIT PRINCE » de Coralie Fayolle**

Chœurs d'enfants de l'Académie d'Été de Musique à Groix

Camille Blondel, direction

**VENDREDI 4 AOUT - 21H - SALLE DES FETES**

**Concert des élèves de l'Académie d'Eté de Musique à Groix**

Cyril Baleton, violon

Philippe Barbey-Lallia, piano

Thierry Besnard, clarinette et direction

**DIMANCHE 6 AOUT - 21H - CHAPELLE DE LOCMARIA**

**TRIO JAZZ Aurélien GUYOT**

Aurélien Guyot, violon jazz

Damien Argentieri, piano

Blaise Chevallier, contrebasse

**MARDI 8 AOUT - 21H - CHAPELLE DE LOCMARIA**

**CARTE BLANCHE A LA MANDOLINE**

Anna Schivazappa, mandoline

Michela Chiara Borghese, piano

**JEUDI 10 AOUT - 21H - CHAPELLE DE QUELHUIT**

**DUO JAZZ**

**Du classique au Tango**

Ludovic Michel, guitare

Cyril Baleton, violon Jazz

**VENDREDI 11 AOUT - 16H - EGLISE DU BOURG**

**Concert des élèves de l'Académie d'Eté de Musique à Groix**

Cyril Baleton, violon

Sandrine François, flûte

Philippe Barbey-Lallia, piano

**VENDREDI 11 AOUT - 21H - EGLISE DU BOURG**

**CONCERT GOSPEL**

Chœur Gospel de Groix

Mariam Lompo, lead vocal et direction

Antoine Roche, piano

**DIMANCHE 13 AOUT - 21H - CHAPELLE DE LOCMARIA**

**TRIO ELLIPSES - BEETHOVEN - FAURÉ - PIAZZOLLA**

Cyril Baleton, violon

Gregorio Robino, violoncelle

Philippe Barbey-Lallia, piano

# **LE FESTIVAL OFF**

## **Les petits concerts**

Tout l'été, retrouvez « Les Petits Concerts »  
Itinérants, en plein air, chaque semaine, 20 minutes de musique inattendue !  
Inscrivez nous à notre newsletter pour recevoir les informations :  
[www.musiqueagroix.fr](http://www.musiqueagroix.fr)

## **Les Concerts de 12h12**

Les Mercredi de l'été, Place de l'Eglise  
Mercredi 12 – 19 – 26 juillet  
Mercredi 2 – 9 août

## **Concert aux Etoiles**

Port Melin – Statue de Jean-Pierre Calloc'h  
MARDI 1<sup>er</sup> AOUT 22h30

## **La Fanfare Kes'Tudy**

Dans les rues du Bourg, à l'improviste, laissez-vous surprendre !

## **Devenir bénévole ?**

Rejoignez notre équipe de bénévoles, joyeuse et dynamique !  
[contact@musiqueagroix.fr](mailto:contact@musiqueagroix.fr)



# **CONTACT**

[www.musiqueagroix.fr](http://www.musiqueagroix.fr)

[contact@musiqueagroix.fr](mailto:contact@musiqueagroix.fr)



**Philippe BARBEY-LALLIA**

*Président*

[philippe@musiqueagroix.fr](mailto:philippe@musiqueagroix.fr)

**06 09 24 81 96**

**Thierry BASTIEN**

*Administrateur*

[thierry@musiqueagroix.fr](mailto:thierry@musiqueagroix.fr)

**06 85 80 68 18**